

L'INSTITUT DES CULTRES D'ISLAM RECRUTE UN·E RESPONSABLE TECHNIQUE ET SÉCURITÉ DES BÂTIMENTS

Contexte

L'Institut des Cultures d'Islam est un établissement artistique de la Ville de Paris, membre du réseau art contemporain Paris / Île-de-France TRAM. L'ICI fait connaître la diversité des cultures d'Islam et leur dynamisme dans la création contemporaine en proposant des expositions, concerts, conférences, projections-débats et ateliers, ainsi qu'une offre dédiée au jeune public.

Par son approche artistique et culturelle, l'ICI bouscule les préjugés et se positionne comme un lieu d'échange et de dialogue, tout en valorisant et en soutenant le travail des artistes inspirés par les cultures d'Islam en France et à l'international. L'ICI propose également une offre de cours de langues et de pratiques artistiques, ainsi que des visites thématiques du quartier de la Goutte d'Or. Engagé dans une politique d'action culturelle, l'ICI mène chaque année de nombreuses actions de proximité avec les publics du champ social et les scolaires, en organisant visites, ateliers et résidences d'artistes dans ses locaux et dans les écoles, les collèges et les associations de ce quartier politique de la Ville et plus largement de la Ville de Paris.

Ses activités se répartissent sur deux bâtiments, qui comportent chacun des espaces d'exposition et des salles de cours. Le site de la rue Léon dispose aussi d'un patio, d'une scène à ciel ouvert et d'un restaurant (La Table Ouverte) tandis que l'on trouve un hammam sur le site rue Stephenson. Une salle de prière, gérée par la Grande Mosquée de Paris, occupe le premier étage de ce bâtiment, dans une configuration inédite et respectueuse de la loi de 1905.

Missions

Sous l'autorité de la directrice générale à laquelle il devra rendre compte de son activité et en étroite collaboration avec l'ensemble des services, le/la responsable technique et sécurité des bâtiments est chargé·e d'assurer l'exploitation, l'entretien et la maintenance des installations techniques des bâtiments qui sont propriété de la Ville de Paris et assure les conditions requises à la faisabilité des différentes actions artistiques et culturelles. Le/la responsable est garant·e du respect de la réglementation ERP, particulièrement en matière de sécurité du personnel, du public et des biens. Il/elle est aussi référent·e technique auprès de tous les prestataires qui interviennent dans les bâtiments et doit pour cela être disponible régulièrement en week-end ou en soirée.

Il/elle est chargé·e notamment des missions suivantes :

Exploitation, maintenance, entretien des bâtiments

- Organiser et suivre les opérations d'entretien, de maintenance et les vérifications réglementaires du bâtiment, des équipements et du matériel
- Gérer et effectuer le suivi avec les prestataires du parc informatique, de la téléphonie et du réseau
- Créer et mettre à jour régulièrement les tableaux de suivi de travaux
- Suivre et gérer le budget annuel du service technique, en estimant notamment les besoins budgétaires annuels en travaux, maintenance et plan pluriannuel d'investissement
- Programmer et planifier la présence des agents de sûreté et de sécurité incendie en fonction de l'activité, en lien avec l'ensemble des services
- Suivre les contrats des prestataires, s'assurer du respect des missions de chacun et évaluer la qualité du travail effectué par les prestataires
- Suivre la bonne exécution et les renouvellements des marchés de prestations pour la sécurité, la maintenance multitechnique et le nettoyage
- Organiser et suivre les interventions avec les services de la Ville de Paris, propriétaire des bâtiments
- Gérer les différentes collectes de déchets
- Proposer un plan d'actions en matière énergétique
- Suivre, en lien étroit avec la direction générale, les travaux du bâtiment Léon avec les prestataires et les services de la Ville de Paris, en veillant à leurs conformités avec les besoins fonctionnels de l'ICI
- Mettre en sécurité les opérations de montage et démontage des expositions

Sécurité des personnes et du bâtiment :

- Suivre et actualiser le Document Unique d'Évaluation des Risques Professionnels
- Contrôler le respect des conditions de sécurité et d'hygiène sur les différents postes de travail et d'accueil du public, en proposant notamment des formations
- Gérer les plannings d'intervention des prestataires (sécurité, entretien et propreté, technique) en fonction de l'activité et la présence des équipes et/ou du public.
- Planifier et suivre les vérifications périodiques réglementaires (SSI, extincteurs, désenfumage, chauffage, climatisation, etc.) ainsi que les commissions de sécurité
- Définir et contrôler les protocoles de sécurité et les plans de prévention, mettre à jour les consignes et les plans d'évacuation incendie
- Planifier et organiser des exercices d'évacuation du bâtiment

Expérience et formation

Expérience significative à un poste similaire, au sein d'ERP à vocation touristique ou culturelle

Formation spécifique à la sécurité des spectacles recommandée

Formations SSIAP 1, habilitation électrique, habilitation travail en hauteur, et/ou SST bienvenues

Maîtrise du français et bon niveau d'anglais (écrit, parlé).

Permis B

Profil recherché

- Connaissance approfondie de la gestion technique, réglementaire et de sécurité d'un ERP
- Très bonne connaissance générale des installations électriques, de chauffage et de climatisation
- Bonne maîtrise des équipements informatiques, de téléphonie et des outils bureautiques
- Bonne connaissance de l'environnement juridique et social du monde culturel souhaitée
- Rigueur, sens de l'adaptation et de la diplomatie
- Capacité de communication et de négociation
- Capacités à gérer des conflits et esprit d'équipe
- Capacités avérées en planification, en organisation du travail et en gestion budgétaire

Statut

Poste à pourvoir en CDI, à partir du mois de février (date non définie)

Rémunération selon expérience, tickets restaurants et ½ Navigo ou abonnement Vélib'

Contrat régi par les dispositions de la convention collective nationale des entreprises artistiques et culturelles

Date limite de candidature : 22 janvier 2022 à minuit

Curriculum vitae et lettre de motivation à envoyer à : recrutement@ici.paris

Objet du mail : Candidature au poste de RTS